

Диссертации, защищенные на кафедре

| Ф.И.О. | ТЕМА ДИССЕРАТЦИИ | УЧЕНАЯ СТЕПЕНЬ | РУКОВОДИТЕЛЬ | ГОД ЗАЩИТЫ |
|----------------------|---|------------------------------|----------------------|------------|
| 1. Смирнов И.А. | Советская культурная ситуация: деструктивный аспект. (На материале художественной литературы). | Кандидат искусствоведения | - | 1993 |
| 2. Кац О.Н. | Система формообразования в русской художественной культуре первой трети XX века. (На примере творчества П.Филонова, А.Платонова и Д.Вертова) | Кандидат искусствоведения | проф. М.Ю.Герман | 1993 |
| 3. Чембулат Д.Г. | Мировая художественная культура как учебный предмет в начальной школе и его роль в целостном развитии личности. | Кандидат педагогических наук | проф. Л.М.Мосолова | 1994 |
| 4. Магидович М.Л. | Импрессионизм как явление культуры | Кандидат искусствоведения | проф. В.Г.Лисовский | 1994 |
| 5. Стебляк В.В. | Провидческая функция в русской художественной культуре кон.ХІХ - нач. ХХ века. (М.Врубель и Д.С.Мережковский) | Кандидат искусствоведения | проф. М.Ю.Герман | 1994 |
| 6. Логунова Е.П. | Монастырь в русской культуре. Опыт духовного воспитания | Кандидат педагогических наук | проф. Н.А.Яковлева | 1994 |
| 7. Ханина Т.М. | Модель мира в художественной культуре (Неолит Приамурья) | Кандидат искусствоведения | проф. Н.А.Яковлева | 1995 |
| 8. Кравчунас Б.В. | Изобразительное творчество ребенка как явление художественной культуры: специфика, проблемы развития | Кандидат искусствоведения | проф. В.В. Селиванов | 1995 |
| 9. Омуралиев М.Б. | Картина мира в памятниках худ. культуры кыргызов - кочевников XVI – XIX веков. | Кандидат искусствоведения | проф. Л.М.Мосолова | 1995 |
| 10. Токарев С.Н. | Особенности подготовки учителя МХК на базе учебного технологического комплекса | Кандидат педагогических наук | проф. Л.М.Мосолова | 1995 |
| 11. Юдина В.И. | Проблема «Восток-Запад» в истории отечественной культурологии (на материале исследования художественной культуры XIX-первой половины XX века. | Кандидат искусствоведения | проф. Л.М.Мосолова | 1995 |
| 12. Стороженко Т.Л. | Архетипическая традиция в истории худ. культуры (на материале языческой и христианской Руси) | Канд. культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 1997 |
| 13. Николаева А.А. | Художественная критика как феномен художественной жизни Франции эпохи Просвещения. (К проблеме генезиса) | Кандидат культурологии | проф. М.Ю.Герман | 1997 |
| 14. Жерносенко И. А. | Алтай в историко-культурологической концепции Н.К.Рериха | Кандидат культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 1997 |
| 15. Шпинарская Е.Н. | Взаимоотношение Барокко и классицизма: историографический анализ и проблематика | Кандидат культурологии | проф. М.С.Каган | 1997 |
| 16. Звягинцева М.М. | Русская усадьба как культурно-исторический феномен (на материале Курского края) | Кандидат культурологии | проф. А.П.Валицкая | 1997 |
| 17. Маняхина М.Р. | Православная церковь в культуре Алтая XVII-начала XX века. | Кандидат культурологии | проф. В.Г.Лисовский | 1997 |
| 18. Брейтман А.С. | Экранное искусство в курсе МХК | Кандидат культурологии | проф. М.Ю.Герман | 1997 |
| 19. Докучаев И.И. | Семиотический анализ художественной культуры | Кандидат культурологии | проф. М.С.Каган | 1997 |
| 20. Костюрина Н.Ю. | Культура России XX века: сущность и периодизация | Кандидат Культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 1997 |
| 21. Мун Ен Дэ | Русская станковая живопись как феномен | Кандидат | проф. | 1997 |

| | | | | |
|-----------------------|---|-------------------------|------------------------|------|
| | художественной культуры конца XIX века | культурологии | П. А.Кудин | |
| 22. Син Беом Сунг | Этничность (корейанизм) в художественной культуре республике Корея. (На примере современной живописи западноевропейского стиля Ким Хван Ки и Пак Су Гана) | Кандидат культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 1997 |
| 23. Алеметдинова З.Н. | Театральная культура черкесов. Историко-культурные предпосылки | Кандидат культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 1997 |
| 24. Арцыбашева Т.Н. | Монастырь на стыке культур.(На примере монастырей курского края Московской Руси XVII века) | Кандидат культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 1997 |
| 25. Балакина Е.И. | Проблематика диалогических контактов в истории художественной культуры | Кандидат культурологии | проф. М.С.Каган | 1998 |
| 26. Устин А.К. | Дейктическая концепция текста, мышления и культуры | Доктор культурологии | - | 1998 |
| 27. Регинская Н.В. | Генезис массовой художественной культуры в России (конца XIX- начала XX вв.) | Кандидат культурологии | Проф. Л.М.Мосолова | 1998 |
| 28. Новик Ю.О. | Пластический фольклор в традиционных культурах народов Камчатки. | Кандидат культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 1998 |
| 29. Кобзев И.И. | Встреча культур Запада и Востока в русской традиции» | Кандидат культурологии | проф. М.С.Каган | 1998 |
| 30. Лобанова Ю.В. | Образ города в художественной культуре | Кандидат культурологии | проф. М.С.Каган | 1998 |
| 31. Чукуров А.Ю. | Художественная культура Балтии раннего средневековья.(К проблеме моделирования общих и локальных типов культуры). | Кандидат культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 1999 |
| 32. Власенко В.В. | Художественное развитие личности в системе культуры: филогенетический и онтологический аспекты. | Кандидат культурологии | проф. М.С.Каган | 1999 |
| 33. Черва В.Е. | Романс в истории русской художественной культуры | Кандидат культурологии | проф. М.С.Каган | 1999 |
| 34. Прыткова Л.А. | Художественная культура Киргизстана XX века: развитие творческой индивидуальности (на материале изобразительного искусства). | Доктор культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 1999 |
| 35. Щедрина Г.К. | Исторические типы художественной культуры: эстетические основания | Доктор культурологии | - | 1999 |
| 36. Карпова Т.Е. | Феномен куклы в русской культуре(историко-культурный аспект) | Кандидат культурологии | проф. Грякалов А.А. | 1999 |
| 37. Санг Куинг Ким | Северо-корейские танцы: культурная политика и современное состояние. | Кандидат культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 1999 |
| 38. Махрова Э.В. | Оперный театр в культуре Германии 2 пол.XX века. | Доктор культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 2000 |
| 39. Васильева Е.В. | Художественная культура русской Лапландии конца XIX- начала XX века. | Кандидат культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 2000 |
| 40. Санжеева Л. В. | Традиционная одежда как феномен этнической культуры бурят. | Кандидат культурологии | проф. И.Л.Набок | 2000 |
| 41. Куксова Ю.Б. | Философия и искусство в истории русской культуры | Кандидат культурологии | проф. М.С.Каган | 2000 |
| 42. Колесникова А.В. | Бал в истории русской культуры | Кандидат культурологии | проф. М.Ю.Герман | 2000 |
| 43. Шеметова М.Н. | Романтическая константа в истории художественной культуры | Кандидат культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 2000 |
| 44. Борисова И.Е. | Интермедийальный аспект взаимодействия музыки и литературы в русском романтизме | Кандидат культурологии | проф. А.С.Гончаров | 2000 |
| 45. Кумахов М.Л. | Кабардино-балкарский театр в истории художественной культуры северо-кавказского региона» | Кандидат культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 2000 |
| 46. Лапина О.А. | Школьный театр в системе культуры и образования. | Кандидат педагогич наук | проф. А.П. Валицкая | 2000 |
| 47. Котылев А.Ю. | Мегаморфозы игры в культуре переходного типа. (На материале становления советской культуры. Россия 1917-1933) | Кандидат культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 2000 |

| | | | | |
|----------------------|---|-------------------------|--|------|
| 48. Казакова Г.М. | Художественная культура Южного Урала XVIII-XX вв. (Опыт историко-культурного анализа) | Кандидат культурологии | Проф. М.С.Каган | 2000 |
| 49. Розенберг Н.А. | Закономерности развития художественной культуры финно-угорских и тюркоязычных народов Поволжья и Приуралья: Удмуртия и Татарстан. | Доктор культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 2000 |
| 50. Марсадолов Л.С. | Археологические памятники IX-III веков до н.э. горных районов Алтая как культурно-исторический источник. | Доктор культурологии | - | 2000 |
| 51. Юрьева Т.С. | Портрет в американской культуре XVIII-XX веков | Доктор искусствоведения | - | 2001 |
| 52. Фанталов А.Н. | Культура Варварской Европы: типология мифологических образов. | Кандидат культурологии | проф. Э.В.Махрова | 2001 |
| 53. Венкова А.В. | Культура модернизма и постмодернизма: читатель и зритель в авторской картине мира | Кандидат культурологии | проф. М.Ю.Герман | 2001 |
| 54. Анисимова Е.Н. | Человеческое тело в художественной культуре XX столетия | Кандидат культурологии | проф. М.С.Каган | 2001 |
| 55. Кривич Н.А. | Взаимодействие художественной культур народов Дальнего Востока в эпоху древности и Средневековья | Кандидат культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 2001 |
| 56. Дмитриева Л.В. | Тобольск в истории русской культуры | Кандидат культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 2001 |
| 57. Ляшко А.В. | Автопортрет как феномен самосознания культуры | Кандидат культурологии | проф. А.П. Валицкая | 2001 |
| 58. Булгакова Т.Д. | Шаманство в традиционной нанайской культуре. Системный анализ. | Доктор культурологии | проф. М.С.Каган | 2001 |
| 59. Безгрешнова А.М. | Проблема поколений в зеркале русской художественной культуры XIX - начала XX веков. | Кандидат культурологии | проф. Л.М.Мосолова | 2001 |
| 60. Прозорова Е.С. | Генезис и развитие художественной культуры Великого Новгорода | Кандидат культурологии | проф. Г.К.Щедрина | 2001 |
| 61. Никифорова Л.В. | Феномен дворца в художественной культуре западноевропейского Барокко. | Кандидат культурологии | проф. К.Г.Исупов | 2001 |
| 62. Денисов А.В. | Музыкальный язык в семиозисе художественной культуры (на материале европейской музыки) | Кандидат культурологии | проф. М.С.Каган | 2002 |
| 63. Махтина В.М. | Генезис и развитие эстонской художественной культуры | Кандидат культурологии | проф. Г.К.Щедрина | 2002 |
| 64. Куприянова В.М. | Феномен культурной оппозиции: лингво-культурологический аспект | Кандидат культурологии | проф. А.А. Грякалов | 2002 |
| 65. Чайковская А. | Методика обучения культурологии в техническом вузе | Кандидат культурологии | проф. Г.Н.Ионин | 2002 |
| 66. Черва Ю.Е. | Проблема контркультуры в западной цивилизации | Кандидат культурологии | проф. М.С.Каган | 2002 |
| 67. Терещенко Е.Ю. | Детский радиоспектакль в системе ленинградской художественной культуры | Кандидат культурологии | проф. М.Ю.Герман | 2002 |
| 68. Дегтярева О.А. | Зеркало как общекультурный феномен | Кандидат культурологии | канд. филос. наук, доц. Т.В. Холостова | 2002 |
| 69. Добрейцина Л.Е. | Художественная жизнь Нижнего Тагила в первой половине XX века | Кандидат культурологии | канд. искусствоведения, проф. С.В. Гольнец | 2002 |
| 70. Гончарова Н.В. | Культура российской эмиграции в Харбине (опыт историко-культурологического анализа) | Кандидат культурологии | проф. Е.А.Окладникова | 2002 |
| 71. Яковлева М.Н. | Генезис и морфология первичного метасемиозиса | Кандидат культурологии | проф. Г.К.Щедрина | 2002 |
| 72. Иванова О. В. | Синергетический подход к исследованию культуры Постмодернизма. | Кандидат культурологии | Проф. М.С. Каган | 2003 |
| 73. Сафиуллина М.И. | Культурные контакты Руси и Волжской Булгарии. | Кандидат Культурологии | - | 2003 |
| 74. Докучаев И.И. | Общение в истории культуры (методологические | Доктор | Проф. | 2003 |

| | | | | |
|-----------------------|---|------------------------------|------------------------|------|
| | и типологические аспекты) | философских наук | М.С. Каган | |
| 75. Мышьякова Н.М. | Литература и музыка в русской культуре XIX века | Доктор культурологии | Проф. М.С.Каган | 2003 |
| 76. Корнилова С.В. | Художественная культура Швеции Нового времени (историографический аспект) | Кандидат культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2003 |
| 77. Антонян К.Г. | Проекты «новой культуры» в Советской России. 1917-1927. | Кандидат культурологии | Проф. Г.К. Щедрина | 2003 |
| 78. . Покатилова И.В. | Метаморфозы пластического фольклора в истории культуры Якутии XX века | Кандидат культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2003 |
| 79. Демшина А.Ю. | Проблема взаимодействия искусств в эпоху постмодернизма: российская художественная практика. | Кандидат культурологии | Проф. Г.К. Щедрина | 2003 |
| 80. Яковлева М.В. | Динамика образов «мужественности» и «женственности» в европейском костюме XX века: гендерный подход. | Кандидат культурологии | Проф. Е.А. Окладникова | 2003 |
| 81. Маняхина М.Р. | Конфессиональные процессы в истории культуры Сибири в Новое время | Доктор культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2003 |
| 82. Мурзина О.В. | Культурологическая доминанта национально-регионального компонента в системе высшего образования Якутии | Кандидат педагогических наук | - | 2004 |
| 83. Рон М.В. | Метаморфозы образа зеркала в истории культуры | Кандидат культурологии | Проф. К.Г. Исупов | 2004 |
| 84. Фадеева И.Е. | Символ в системе культуры | Доктор культурологии | Проф. М.С. Каган | 2004 |
| 85. Насонова С.К. | Феномен готики в системе культуры | Кандидат культурологии | Проф. А.А. Грякалов | 2004 |
| 86. Вагинова Л.С. | Художественная культура Кольского Заполярья: историческая типология | Доктор культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2004 |
| 87. Манджиева Н.Т. | Художественная культура Калмыкии: проблемы истории и типологии | Кандидат культурологии | Проф. М.С. Каган | 2004 |
| 88. Прокофьев А.А. | Вологодский регион в средневековом культурогенезе | Кандидат культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2004 |
| 89. Мамонова В.А. | Историография нартского эпоса осетин: культурологический аспект | Кандидат культурологии | Проф. Е.А. Окладникова | 2004 |
| 90. Полякова Г.Б. | Нравственная культура в аксиологическом пространстве современной школы | Кандидат педагогических наук | Проф. Л.М. Мосолова | 2005 |
| 91. Арцыбашева Т.Н. | Центральная Россия как историко-культурный регион. Культурогенез Средневековья и раннего Нового Времени. | Доктор культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2005 |
| 92. Сорокина С.А. | Гендерные аспекты традиционной культуры народов Севера, Сибири и Дальнего Востока | Кандидат культурологии | | 2005 |
| 93. Кондратьева И.Г. | Художественная культура Чувашии XX века: динамика ценностей | Кандидат культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2005 |
| 94. Шарাপова С.М. | Феномен идентичности в истории профессиональной художественной культуры коми (зырян) XX века | Кандидат культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2005 |
| 95. Елинер Н.Г. | Процессы стилиобразования в пространственных искусствах: опыт применения системно-культурологического подхода | Кандидат культурологии | Проф. Г.А. Праздников | 2005 |
| 96. Соколова Н.А. | Творчество и субъект в ситуации современности (философско-культурологический анализ) | Кандидат философских наук | Проф. А.А. Грякалов | 2005 |
| 97. Букина Т. | Артистический успех как социокультурный феномен (на материале вагнерианства в России рубежа XIX-XX веков | Кандидат культурологии | Проф. Э.В. Махрова | 2005 |
| 98. Наседкина Ю.В. | Компьютерные виртуальные реальности как феномен современной культуры | Кандидат культурологии | Проф. Т.В. Артемьева | 2005 |
| 99. Костюрина Н.А. | Новый город как модель советской культуры | Доктор культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2006 |

| | | | | |
|--------------------------------------|---|------------------------------|----------------------|------|
| 100. Кутенков П.И. | Яргическая знаковая система в истории русской народной культуры | Кандидат культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2006 |
| 101. Сямина О.В. | Категории-символы лик, лицо, личина (маска) в культурологии П.А. Флоренского | Кандидат культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2006 |
| 102. Новик Ю.О. | Культурологические исследования первобытного и традиционного искусства в странах Западной Европы и США (конец 19 – 20 вв) | Доктор культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2006 |
| 103. Никифорова Л.В. | Дворец в истории русской художественной культуры | Доктор культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2006 |
| 104. Трещев В.В. | Репрезентация экзистенциализма в художественной культуре Франции и Германии 1900 – 1970 гг. | Кандидат культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2006 |
| 105. Янутш О.А. | Стили речи в развитии и функционировании культуры (Россия XX век) | Кандидат культурологии | Проф. М.С. Каган | 2006 |
| 106. Курмилев П.В. | Культура Китая и Японии: сравнительно-типологический анализ | Кандидат культурологии | Проф. М.С. Уваров | 2007 |
| 107. Васинкевич О.А. | Чешский архитектурный авангард периода Первой Республики в контексте европейской культуры 1920-30-х гг. | Кандидат культурологии | Доц. А.С. Щеглов | 2007 |
| 108. Денисов Андрей Владимирович | Античные мифологические оперные сюжеты в контексте культуры первой половины XX века – семантический анализ | Доктор искусствоведения | Проф. А.С. Ключев | 2008 |
| 109. Курленя Константин Михайлович | Парадигмы развития региональной отечественной культуры (на примере репрезентативных явлений музыкального искусства Новосибирска 70-х – начала 90-х годов XX столетия) | Доктор искусствоведения | - | 2008 |
| 110. Мазиков Александр Александрович | Фортепианное исполнительское искусство в культурном пространстве Постмодернизма | Кандидат искусствоведения | Проф. Э.В. Махрова | 2008 |
| 111. Воронова Наталья Игоревна | Неомиф в духовной культуре современной России: этносоциальный аспект | Кандидат культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2008 |
| 112. Ван Цюн | Национально-культурные традиции в вокально-сценическом искусстве (на примере «пекинской оперы» и русского оперного театра) | Кандидат искусствоведения | Проф. Э.В. Махрова | 2008 |
| 113. Аверьянова Клавдия Николаевна | Культура оленеводов в национально-региональном компоненте образовательной программы средней школы на Ямале | Кандидат педагогических наук | Проф. И.Л. Набок | 2008 |
| 114. Леонов Иван Владимирович | Феномен «переходности» в макродинамике культуры: парадигмальное осмысление | Кандидат культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2008 |
| 115. Малеева Екатерина Николаевна | Религиозная тема в русской художественной культуре 19 века | Кандидат культурологии | Доц. Л.В. Никифорова | 2008 |
| 116. Высоцкий В.Б. | Институциональная структура современной художественной культуры Санкт-Петербурга: традиции и новации | Кандидат культурологии | Проф. С.Б. Смирнов | 2008 |
| 117. Суховский А.В. | Идея культуры в протестантской теологии XX века | Кандидат культурологии | Проф. М.С. Уваров | 2008 |
| 118. Давыдова Ирина Станиславовна | Театральность в фольклоре коренных народов севера Сибири и Дальнего Востока | Кандидат культурологии | Проф. И.Л. Набок | 2008 |
| 119. Михельсон М.О. | Междисциплинарный подход к изучению городской культуры | Кандидат культурологии | Проф. М.С. Каган | 2009 |
| 120. Венстен-Тагрина З.В. | Феномен личной песни в традиционной культуре чукчей | Кандидат культурологии | Проф. И.Л. Набок | 2009 |

| | | | | |
|-----------------------|--|------------------------------|---------------------------|------|
| 121. Кузьмина Л.А. | Семиотика наскального искусства: интерпретация в контексте традиционной культуры народов Севера | Кандидат культурологии | - | 2009 |
| 122. Левшина О.Н. | Рецепция американской культуры в России в 18-19 веках | Кандидат культурологии | Проф. Т.В. Артемьева | 2009 |
| 123. Бондарев А.В. | История и основные направления развития отечественных теоретических исследований культурогенеза | Кандидат культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2009 |
| 124. Честнодумов И.Е. | Народный театр в культуре России | Кандидат культурологии | Проф. М.Л. Магидович | 2009 |
| 125. Шекалов В.А. | Возрождение клавесина как культурно-исторический процесс | Доктор искусствоведе ния | Проф. Э.В. Махрова | 2009 |
| 126. Абукина Т.В. | Этнорегиональное наследие в школьном культурологическом образовании Чувашии | Кандидат педагогических наук | Проф. Г.Н. Ионин | 2009 |
| 127. Рудская Н.В. | Концепция культурного самоопределения русского народа в творческом наследии И.А. Ильина | Кандидат философских наук | Проф. Л.М. Мосолова | 2009 |
| 128. Тихомиров С.А. | Фольклор современной городской молодежи: аксиологический аспект | Кандидат культурологии | Проф. Л.М. Мосолова | 2009 |
| 129. Керс С.А. | Журнал как фактор формирования современной молодежной культуры России | Кандидат культурологии | Проф. М.Л. Магидович | 2009 |
| 130. Соколова И.Б. | Феномен медиа в художественной культуре неоавангарда | Кандидат культурологии | Проф. М.С. Уваров | 2009 |
| 131. Широнова М.П. | Религиозно-мифологический комплекс в саамской культуре | Кандидат культурологии | Доц. А.А. Хлезов | 2009 |
| 132. Бондарева В.Н. | Песенный фольклор Петербургского региона: наследие традиционной культуры в контексте социокультурных трансформаций | Кандидат культурологии | Доц. Л.В. Никифорова | 2009 |
| 133. Чуприн П.Н. | Традиционная культура долган как объект культурологического исследования: источниковедческий аспект | Кандидат культурологии | Проф. Т.Д. Булгакова | 2009 |
| 134. Чернышова С.Л. | Танцевально-пластическая культура коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока: проблемы сохранения и актуализации | Кандидат культурологии | Проф. И.Л. Набок | 2009 |
| 135. Нгуен Лантуат | Традиционный театр в современной культуре Вьетнама | Доктор культурологии | Проф. А.М. Лесовиченко | 2009 |
| 136. Буксикова О.Б. | Танец в истории культуры народов Сибири | Доктор искусствоведе ния | Проф. Л.М. Мосолова | 2009 |