



Кафедра
теории и истории культуры
Российского государственного педагогического
университета им. А.И. Герцена

Санкт-Петербургский
центр культурологии
на базе
РГПУ им. А.И. Герцена

Кафедра
теории и истории культуры
Санкт-Петербургского государственного
института культуры

в партнёрстве с

Центром фундаментальных исследований в сфере культуры
Института культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачёва
и

Секцией философии культуры и культурологии
Санкт-Петербургского Дома Учёных им. Горького РАН

**в рамках научного и просветительского цикла
«Генезис культурологии»**

объявляют о проведении

6 декабря 2024 г.

Международного научного круглого стола

«Истоков культурологии: предтечи и основоположники»

Мероприятие приурочено

к 280-летию со дня рождения И.Г. Гердера,

250-летию со дня рождения Д.М. Велланского,

220-летию со дня рождения В.Ф. Одоевского,

160-летию со дня рождения Н.Я. Марра,

95-летию со дня рождения Э.С. Маркаряна

На 2024 год выпадает целый ряд знаменательных дат, связанных с именами И.Г. Гердера, Д.М. Велланского, В.Ф. Одоевского, Н.Я. Марра, Э.С. Маркаряна. Интеллектуальное наследие каждого из них задаёт широкое, полиаспектное и многообразное тематическое поле для обсуждения. От XVIII столетия до начала XXI века, разные эпохи, разные контексты, разные судьбы, разные идеи... При всём различии этих фигур и особенностях их собственных научных и творческих поисков, всех их объединяет общая устремлённость к углублённому познанию природы человека и мира его культуры, каждый из них внёс существенный вклад в формирование того пространства, которое получило наименование «культурология». Столь значимые даты этих подвижников культуры дают дополнительный повод задуматься о восприятии, влиянии и развитии их идей, а также отдать дань благодарной памяти тем, кто внёс свою лепту в возникновение и развитие культурологии.

Вместе с тем этот круглый стол и весь цикл мероприятий под общим наименованием «Генезис культурологии», инициированный Санкт-Петербургским центром культурологии, можно рассматривать как способ актуализации историко-культурологических знаний и как попытку консолидации исследователей, профессионально занимающихся изучением истории культурологии. Это также приглашение совместно обсудить проблемы сохранения и изучения культурологического наследия – у культурологии своя «система наследственности», своё богатое интеллектуальное наследие, которые, несомненно, влияют на её становление в настоящем. Представляется важным и своевременным поставить вопрос о необходимости развития истории культурологии не только как учебной дисциплины, но и как специализированной области весьма непростых историко-научных исследований. При этом следует учитывать, что изучение истории культурологии – это и потенциальный источник актуального культурологического знания, и способ легитимации культурологии, и ресурс формирования профессиональной идентичности культурологов.

Можно надеяться, что предлагаемый цикл круглых столов будет также способствовать в конечном счёте последовательной и системной рефлексии эпистемологических оснований и логико-методологической специфики культурологии как науки особого типа.

Вопросы для обсуждения:

- История культурологического знания: источники и историография.
- История культурологического познания: проблема локализации и идентификации.
- Генезис культурологии: истоки, предпосылки, контекст.
- Эпистемологическая и методологическая специфика культурологии и пути её формирования.
- История культурологии как область специализированных исследований.
- История культурологии как источник актуального культурологического знания.
- Культурологическое наследие: проблемы сохранения, изучения и актуализации.
- Персонология и биография истории культурологии: роль личности в истории науки.
- Гуманистическая концепция культуры Иоганна Готфрида Гердера (1744 – 1803) и его вклад в разработку основ культурознания.
- Академик Даниил Михайлович Велланский (1774 – 1847) – один из первых русских профессиональных философов и автор первой русской концепции культуры.
- «Русский Фауст» – князь Владимир Фёдорович Одоевский (1804 – 1869) и его опыт осмысления культуры.
- От «яфетидологии» к «истории материальной культуры»: вклад академика Николая Яковлевича Марра (1864/5 – 1934) в формирование культурологического дискурса.
- Эдуард Саркисович Маркарян (1929 – 2011): учёный, мыслитель, гуманист и один из основоположников отечественной культурологии.

Дата проведения: 6 декабря 2024 г., пятница, 10:30 – 17:00.

Адрес: Санкт-Петербург, Наб. р. Мойки, 48, РГПУ им. А.И. Герцена, корпус 5, 2-й этаж, Павловский зал (вход на территорию Герценовского университета с Казанской ул. 3А на пропускном пункте у Воронихинской решётки. Для прохода обязательно предъявление паспорта или иного удостоверяющего личность документа).

Формат участия: очное или дистантное участие.

Регламент выступлений: 15 минут. Вопросы 5 минут. Обсуждение 10 минут.

Регистрация: Для участия в работе круглого стола просим заполнить заявку по прилагаемой форме (см. Приложение 1). Заявки на участие принимаются **до 15 ноября 2024 г.** по адресу электронной почты: spbculturology@rambler.ru.

Организационный комитет

Бондарев Алексей Владимирович, председатель Организационного комитета, кандидат культурологии, доцент кафедры теории и истории культуры, директор Санкт-Петербургского центра культурологии на базе РГПУ им. А.И. Герцена.

Венкова Алина Владимировна, доктор культурологии, доцент, и.о. заведующего кафедрой теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена.

Смирнова Алла Александровна, доктор исторических наук, профессор, заведующая кафедрой теории и истории культуры, проректор по учебной и воспитательной работе Санкт-Петербургского государственного института культуры.

Спивак Дмитрий Леонидович, доктор филологических наук, главный научный сотрудник, руководитель Центра фундаментальных исследований в сфере культуры Института культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачёва.

Забулионите Аудра-Кристина Иосифовна, доктор философских наук, доцент Смольного института свободных искусств и наук Санкт-Петербургского государственного университета, доцент РГПУ им. А.И. Герцена, руководитель Секции философии культуры и культурологии Санкт-Петербургского Дома Учёных им. Горького РАН.

Леонов Иван Владимирович, доктор культурологии, профессор кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры.

Рабочая группа

Забелина Мария Валентиновна, заведующая Учебной лабораторией кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А. И. Герцена.

Удальцова Ксения Алексеевна, секретарь кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена.

Ческидов Дмитрий Антонович, сотрудник Учебной лаборатории кафедры теории и истории культуры Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена.

Чистова Анастасия Дмитриевна, ассистент кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена.

Шипицын Роман Константинович, студент II-го курса института философии человека РГПУ им. А.И. Герцена.

Форма заявки для докладчиков

Название выступления	
Краткая аннотация (от 2000 до 3000 знаков с пробелами)	
ФИО докладчика	
Страна, город	
Должность, научный статус участника, полное наименование места работы/места обучения	
Необходимость технического оборудования для выступления	
Формы участия: очное / дистантное	
Комментарии (при необходимости)	
Электронная почта	

Форма заявки для участия без доклада

ФИО участника	
Страна, город	
Должность, научный статус участника, полное наименование места работы/места обучения	
Формы участия: очное / дистантное	
Электронная почта	

Условия участия

Формы участия: очное или дистантное участие. Ссылка видеоконференцсвязи для подключения к дистантному участию будет прислана по запросу накануне проведения мероприятия.

Срок подачи заявок. Заявки на участие принимаются в электронном виде **до 15 ноября 2024 г.**

Организационный комитет оставляет за собой **право выбора** формы публикации предоставленных материалов и **право отклонения** материалов, не соответствующих тематике круглого стола или предъявляемым требованиям, в том числе формальным. Отдельные статьи участников по решению оргкомитета могут быть рекомендованы для публикации в электронном рецензируемом научном издании «Журнал интегративных исследований культуры».

В случае если участнику для оформления командировки требуется официальное приглашение, то просим указать это в комментарии к заявке (см. Приложение 1). Программа работы круглого стола будет разослана участникам в начале декабря.

Участие в работе круглого стола не предполагает оплаты организационного взноса. Все командировочные расходы по участию в мероприятиях, включая проезд, проживание и питание – за счёт средств участников или командирующей стороны.

Предварительный заказ гостиницы для размещения в Санкт-Петербурге на время проведения мероприятий рекомендуется осуществить самостоятельно.

Контакты. По всем возникающим вопросам можно обращаться по адресу электронной почты: spbculturology@rambler.ru, либо с пометкой «Круглый стол 6 декабря 2024 г.» на адрес электронной почты Учебной лаборатории кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена: hkrc@list.ru.