



16 МАРТА 2026 | САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

16 марта 2026

Студенческая научная конференция

«Культура на грани: замыслы и формы»

Малая Посадская 26, аудитория 100

Конференция посвящена исследованию нестандартных, маргинальных и «пограничных» феноменов культуры, – тех форм, идей и практик, которые оказываются за пределами канона, официального знания или доминирующих интерпретаций. В центре внимания: утопические проекты, *opus magnum*, вытесненные культурные практики, спорные идеи, альтернативные и вымышленные миры как особые формы культурного воображения.

ПРОГРАММА

11:20-11:30

Председатель: Карина Георгиевна Антонян

Приветственное слово.



Секция 1. Пограничные формы культуры: практики, символы, пространства

11:30-12:50

Председатели: Антонян Карина Георгиевна, Забелина Мария Валентиновна

Забелина Мария Валентиновна, РГПУ им. А.И. Герцена, заведующий учебной лабораторией кафедры теории и истории культуры. **На границе человеческого и животного: зооморфная метафора в графическом романе *Maus***

Бахтов Сергей Александрович, РГПУ им. А.И. Герцена, 2 курса бакалавриата.
Лиминальные пространства как часть интернет-эстетики

Долгих Ульяна Дмитриевна, РГПУ им. А.И. Герцена, 2 курса бакалавриата.
Выморочные письменности: глаголица и её загадка

Шевцова Мария Олеговна, РГПУ им. А.И. Герцена, 2 курса бакалавриата. **Культура дворянской дуэли в императорской России**

Ческидов Дмитрий Антонович, РГПУ им. А.И. Герцена, аспирантура **Лиминальные стратегии экскурсионной деятельности**

Перерыв 13:00-13:30



Секция 1.2 Пограничные формы культуры: практики, символы, пространства

13:30-15:00

Председатели: Антомян Карина Георгиевна, Ческидов Дмитрий Антонович

Марутян Нелли Самвеловна, РГПУ им. А.И. Герцена, 2 курса бакалавриата. **Влияние альтернативных культурных практик на литературу бит-поколения**

Антонов Сергей Олегович, РГПУ им. А.И. Герцена, аспирантура. **Странные пространства в массовой культуре**

Соловьева Елизавета Владимировна, РГПУ им. А.И. Герцена, 2 курса бакалавриата. **Теория синергетического взаимодействия культурфилософии и математики**

Удальцова Ксения Алексеевна, РГПУ им. А.И. Герцена, 2 курса магистратура. **Фигура вдовы в индийской культуре: механизмы социальной и символической маргинализации**

Вопросы

Дискуссия

Заккрытие конференции

Регламент:

Выступления 7-10 мин

Ответы на вопросы 5 мин.