



18 МАЯ 2026 | САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

в рамках XX Кагановских чтений

Научная конференция

**«Память сердца»:**

**Юлия Владимировна Лобанова  
и мир петербургской культуры**



Санкт-Петербург

18 мая 2026 года

**18 мая 2026 г.**

Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Посадская д. 26, ауд. 304

13:00 – 14:00	Регистрация участников научной программы конференции 1 этаж, холл
<b>14:00 – 15:30</b>	<b>Пленарное заседание (1-я часть)</b> 3 этаж, ауд. 304
14:00 – 14:15	Приветственные слова участникам конференции. Открытие выставки и презентация видеоролика «Память сердца: Юлия Владимировна Лобанова (1968 – 2025)»
14:15 – 15:30	Научная программа конференции. Выступления участников
<b>15:45 – 17:00</b>	<b>Пленарное заседание (2-я часть)</b> 3 этаж, ауд. 304
17:00 – 17:30	Обсуждение работы конференции, внесение предложений в Резолюцию

**Регламент:** доклад – 10-15 минут, ответы на вопросы – 5 минут (на усмотрение модераторов, если будет возможность).

**Вход по документам, удостоверяющим личность.**

**Формат участия:** гибридный, возможно очное или дистантное участие, с докладом или в качестве слушателя.

**Ссылка видеоконференцсвязи для подключения к дистантному участию:**

<https://telemost.yandex.ru/j/26334558120957>

## **Организационный комитет**

Бондарев Алексей Владимирович, председатель Организационного комитета, кандидат культурологии, доцент кафедры теории и истории культуры, директор Санкт-Петербургского центра культурологии на базе РГПУ им. А.И. Герцена.

Воскресенский Алексей Александрович, кандидат философских наук, директор Института философии человека, доцент, заведующий кафедрой философской антропологии и истории философии РГПУ им. А.И. Герцена.

Венкова Алина Владимировна, доктор культурологии, профессор, и.о. заведующего кафедрой теории и истории культуры Института философии человека РГПУ им. А.И. Герцена.

Дмитриева Лариса Валерьевна, кандидат культурологии, доцент кафедры теории и истории культуры Института философии человека РГПУ им. А.И. Герцена.

Магидович Марина Леонидовна, доктор социологических наук, профессор кафедры теории и истории культуры Института философии человека РГПУ им. А.И. Герцена

Яковлева Мария Николаевна, кандидат культурологии, доцент кафедры индийской филологии Санкт-Петербургского государственного университета, доцент кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена.

## **Рабочая группа**

Забелина Мария Валентиновна, заведующая Учебной лабораторией кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А. И. Герцена.

Ческидов Дмитрий Антонович, секретарь кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена.

Ушакова Виктория Сергеевна, председатель Студенческого объединения «В центре культурологии», студент 4 курса бакалавриата (напр. «Культурологическое образование»), институт философии человека РГПУ им. А.И. Герцена.

Члены Студенческого объединения «В центре культурологии» РГПУ им. А.И. Герцена – обучающиеся I – IV-го курсов Института философии человека.

**18 мая 2026 г.**

Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Посадская д. 26, ауд. 304

**13:00 – 14:00 Регистрация участников конференции**

(1 этаж, холл)

**14:00 – 17:30 Научная программа конференции**

(3 этаж, ауд. 304)

**14:00 – 14:15 Открытие конференции.**

Открытие выставки и презентация видеоролика

**«Память сердца: Юлия Владимировна Лобанова (1968 – 2025)»**

**14:15 – 15:30 Пленарное заседание**

**Модераторы:**

Бондарев Алексей Владимирович, Дмитриева Лариса Валерьевна,  
Яковлева Мария Николаевна

**Выступления участников:**

**Полякова Галина Борисовна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры международных отношений и лингвистики, заместитель декана факультета лингвистики и межкультурной коммуникации Юго-Западного государственного университета (Курск, дистантно)

**Аксиосфера Ю.В. Лобановой: честность метода и нравственная красота**

**Бондарев Алексей Владимирович**, кандидат культурологии, доцент, директор Санкт-Петербургского центра культурологии на базе РГПУ им. А.И. Герцена.

**Научное наследие культурологов: проблемы сохранения, изучения, мемориализации, актуализации и популяризации (из опыта Санкт-Петербургского центра культурологии)**

**Леонов Иван Владимирович**, доктор культурологии, доцент, профессор кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры.

**Дисциплинарная специфика научного наследия: основные формы, практики сохранения и актуализации**

**Давтян Вардан Рафикович**, аспирант кафедры теории и истории культуры СПбГИК.

**Рецепция наследия Э.С. Маркаряна: научно-организационное направление**

**Каретникова Наталия Николаевна**, кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой истории и петербурговедения СПбГИК, **Смирнова Алла Александровна**, доктор исторических наук, проректор по учебной и воспитательной работе, заведующий кафедрой теории и истории культуры СПбГИК.

**Историческое прошлое петербургских дворцов как важнейший фактор образовательного процесса: культурологический аспект**

**Чистова Анастасия Дмитриевна**, заместитель директора Института философии человека, ассистент кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена.

**Искусство как способ «прочтения» города: методология Ю.В. Лобановой**

**Ушакова Виктория Сергеевна**, студент 4 курса бакалавриата кафедры теории и истории культуры (напр. «Культурологическое образование»), председатель Студенческого объединения «В центре культурологии», институт философии человека РГПУ им. А.И. Герцена.

**Живая традиция: научное наследие Ю.В. Лобановой и будущее культурологии в студенческих проектах**

## **15:45 – 17:00 Пленарное заседание (2-я часть)**

(3 этаж, ауд. 304)

### **Модераторы:**

Дмитриева Лариса Валерьевна, Никифорова Лариса Викторовна,  
Чистова Анастасия Дмитриевна

### **Выступления участников:**

**Никифорова Лариса Викторовна**, доктор культурологии, профессор кафедры философии, истории и теории искусства Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой.

**Картины петербургской жизни в популярных водевилях XIX века**

**Дорофеева Варвара Михайловна**, выпускница кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена, младший научный сотрудник Мемориального музея «Разночинный Петербург.

**Ю.В. Лобанова как руководитель курсовой работы и практики в Эрмитаже. Воспоминания выпускницы**

**Калинина Анастасия Сергеевна**, студент 1 курса магистратуры кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры.

**Дом Мурузи в мемориальном пространстве Санкт-Петербурга**

**Фадеев Иван Валерьевич**, студент 2 курса магистратуры «Культурологическое образование» кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена.

**Стиль неогрек как способ сакрализации национального прошлого на примере «Храма Вальхаллы»**

**Бородина Жанна Викторовна**, магистрант кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена.

**Роль архитектуры современных железнодорожных вокзалов в формировании визуальной культуры города**

**Корольков Михаил Евгеньевич**, аспирант кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена.

**Город Санкт-Петербург и виртуальная среда: практики формирования идентичности через рефлексию мест. Опыт исследований Ю.В. Лобановой**

**Слободян Екатерина Александровна**, соискатель кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена (Москва)

**Городское пространство как источник формирования культурной идентичности взрослого билингва**

**Юркина Александра Степановна**, магистр культурологии, выпускница кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена, основатель и руководитель Школы сноубординга «Ваудер тур».

**Роль проводника в освоении культуры: от знания — к видению сердцем**

**Иванова Ольга Алексеевна**, выпускница кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена.

**Личная память. О человеке и педагоге. Памяти Ю. В. Лобановой**

**17:00 – 17:30 Обсуждение работы конференции, внесение предложений в Итоговую резолюцию**

**17:30** отъезд гостей и участников конференции